

# MANUAL DE USUARIO

## DM636SDI



Versión: v20111221

Antes de la instalación y utilización de la cámara, lea el manual y consérvelo para su uso futuro

# ÍNDICE

<b>1 PRECAUCIONES</b> .....	<b>3</b>
<b>2 ESTRUCTURA</b> .....	<b>5</b>
<b>3 CONFIGURACIÓN DE LA CÁMARA</b> .....	<b>6</b>
<b>4 GUÍA DE INSTALACIÓN</b> .....	<b>9</b>
<b>5 FUNCIONALIDAD</b> .....	<b>12</b>
5.1 CARACTERÍSTICAS.....	12
5.2 INSTRUCCIONES DE FUNCIONAMIENTO .....	12
<b>6 INSTRUCCIONES DE FUNCIONAMIENTO</b> .....	<b>15</b>
6.1 LANGUAGE (IDIOMA) .....	16
6.2 SYSTEM INFORMATION (INFORMACIÓN DEL SISTEMA).....	16
6.3 DISPLAY SETUP (CONFIGURAR VISUALIZACIÓN).....	16
6.3.1 Dome (cámara domo).....	16
6.3.2 Preset (posición prefijada).....	16
6.3.3 Auto (automático) .....	17
6.3.4 Zones (zonas).....	17
6.3.5 Date/time (fecha y hora) .....	17
6.3.6 Pan/tilt (rotación e inclinación) .....	17
6.3.7 Display position (Posición de visualización).....	17
6.4 DOME SETTINGS (CONFIGURAR DOMO) .....	17
6.4.1 IR LED settings (configuración de los LED infrarrojos) .....	18
6.4.2 Standby settings (configuración de espera) .....	19
6.4.3 Privacy mask (máscara de privacidad) .....	20
6.4.4 Clock (reloj).....	21
6.4.5 Manual control (control manual) .....	21
6.4.6 Password settings (configuración de contraseña).....	22
6.4.7 Dome title setup (configuración de título de cámara).....	22
6.4.8 Other options (otras opciones) .....	24
6.5 CAMERA SETUP (CONFIGURAR CÁMARA) .....	25
6.5.1 Auto focus (enfoque automático).....	26
6.5.2 Digital zoom (zoom digital) .....	26
6.5.3 Backlight compensation (compensación de luz de fondo).....	26
6.5.4 Picture freeze (congelación de imagen) .....	26
6.5.5 Vertical Mirror Image (imagen de espejo vertical) .....	26
6.5.6 Zoom speed (velocidad de zoom) .....	26
6.5.7 Advanced options (opciones avanzadas).....	26
6.6 OPERATION SETUP (CONFIGURAR FUNCIONAMIENTO) .....	27
6.6.1 Preset (posición prefijada).....	27
6.6.2 Auto scan (escaneo automático) .....	28
6.6.3 Sequence (recorrido).....	29
6.6.4 Pattern (patrulla).....	30
6.6.5 Zones (zonas).....	30
6.6.6 Timing action (acciones programadas) .....	31
6.6.7 Auto tracking (seguimiento automático).....	32
6.7 RESTART (REINICIO) .....	33
6.8 FACTORY SETUP (VALORES DE FÁBRICA) .....	33
6.9 HELP (AYUDA) .....	33

# 1 PRECAUCIONES

Lea cuidadosamente este manual antes de la instalación de la cámara.

- **Manejo cuidadoso**

En los procesos de transporte y almacenaje es conveniente evitar las situaciones de estrés, como las vibraciones o inmersiones para evitar daños en el producto. Este producto debe transportarse desmontado y embalado, tanto en el envío a usuarios como en el envío de retorno a la fábrica para una reparación. El daño causado por transportar la cámara montada no estará cubierto por la garantía.

- **Instalación cuidadosa**

Maneje el producto cuidadosamente y con gentileza. Evite situaciones de posible daño como vibraciones fuertes, ya que pueden conducir a un fallo mecánico, lo que afectaría al funcionamiento global del producto. Bajo la cubierta se encuentran dispositivos ópticos avanzados; evite tocarlos con la mano directamente, por el bien de la calidad de imagen.

La instalación eléctrica debe cumplir con todos los parámetros de seguridad, con el uso de un adaptador de tensión específico.

Las señales de control y de vídeo deben mantener una distancia suficiente respecto a los equipos de alto voltaje o a los cables en el proceso de transmisión. Si es necesario, instale dispositivos protectores contra rayos, subidas de tensión, etc.

Mantenga la alimentación apagada hasta finalizar toda la instalación.

- **No desmonte piezas**

No desmonte piezas internas, consulte a profesionales de mantenimiento cualificados para llevar a cabo las reparaciones.

- **No introduzca ningún objeto en el producto**

Asegúrese de que no hay objetos metálicos o inflamables en el interior del producto. Estos objetos o materiales pueden conducir a un incendio, cortocircuito u otro tipo de daño.

Si se derrama agua o algún otro líquido en el interior del producto, apague la alimentación y desconecte el cable de alimentación inmediatamente, y después consulte con su proveedor.

Tenga cuidado a la hora de proteger la cámara.

Evite el agua y la erosión marina.

- **Mantenga el producto alejado de campos eléctricos o magnéticos**

Si el producto está situado cerca de la televisión, emisores de radios, dispositivos electromagnéticos, motores eléctricos, transformadores o altavoces, los campos electromagnéticos generados por ellos pueden producir interferencias en la imagen.

- **No apunte con la cámara a una luz fuerte**

Independientemente de si la cámara está encendida o apagada, no apunte con la cámara al sol o a objetos muy brillantes de manera fija durante un periodo prolongado. De otro modo se pueden producir daños irreversibles en el sensor de la cámara.

- **Mantenimiento cuidadoso**

Como ya se ha indicado, evite las colisiones y las vibraciones. No utilice detergentes fuertes o abrasivos para limpiar el cuerpo de la cámara. Cuando limpie la cámara, utilice un trapo seco. Si la suciedad es difícil de eliminar, puede utilizar un detergente neutro. Si hay polvo pegajoso en la lente, utilice un papel para lentes especial.

- **Entorno de trabajo**

Alimentación: 100V AC ~ 240V AC / 0,5A.

Puerto de comunicación: RS485.

Temperatura del entorno: 25<sup>o</sup>~50<sup>o</sup>C (con infrarrojos apagados) - 25~30<sup>o</sup>C (con infrarrojos encendidos).

Humedad menor del 95% (no condensada).

Presión atmosférica: 86 ~ 106 KPa.

**Nota: Asegúrese de que la instalación exterior cumple los requisitos de protección contra agua.**

- **Especificaciones del módulo de cámara**

Elemento	XTS-SD36XDNWPIR
Zoom de la cámara	FCB-EX1000

Sensor de imagen	1/4" EX-View HAD CCD
Características de la imagen	NTSC: 768x494 / PAL: 752x582
Resolución	480 líneas TV
Salida de vídeo	Vídeo compuesto 1V <sub>p→p</sub> (75 Ω)
Sistema SYNC	Interno / Externo (V-Lock)
Lente	3,4mm~122,4mm, F1,6~F4,5
Zoom	Zoom óptico 36x, zoom digital 12x
Ratio S/N	50 dB
Iluminación mínima	0,01 lux con infrarrojos encendidos
Balance de blancos	ATW / Indoor / Outdoor / Manual / AWB / One Push WB
Ganancia	Automático / Manual

## 2 ESTRUCTURA

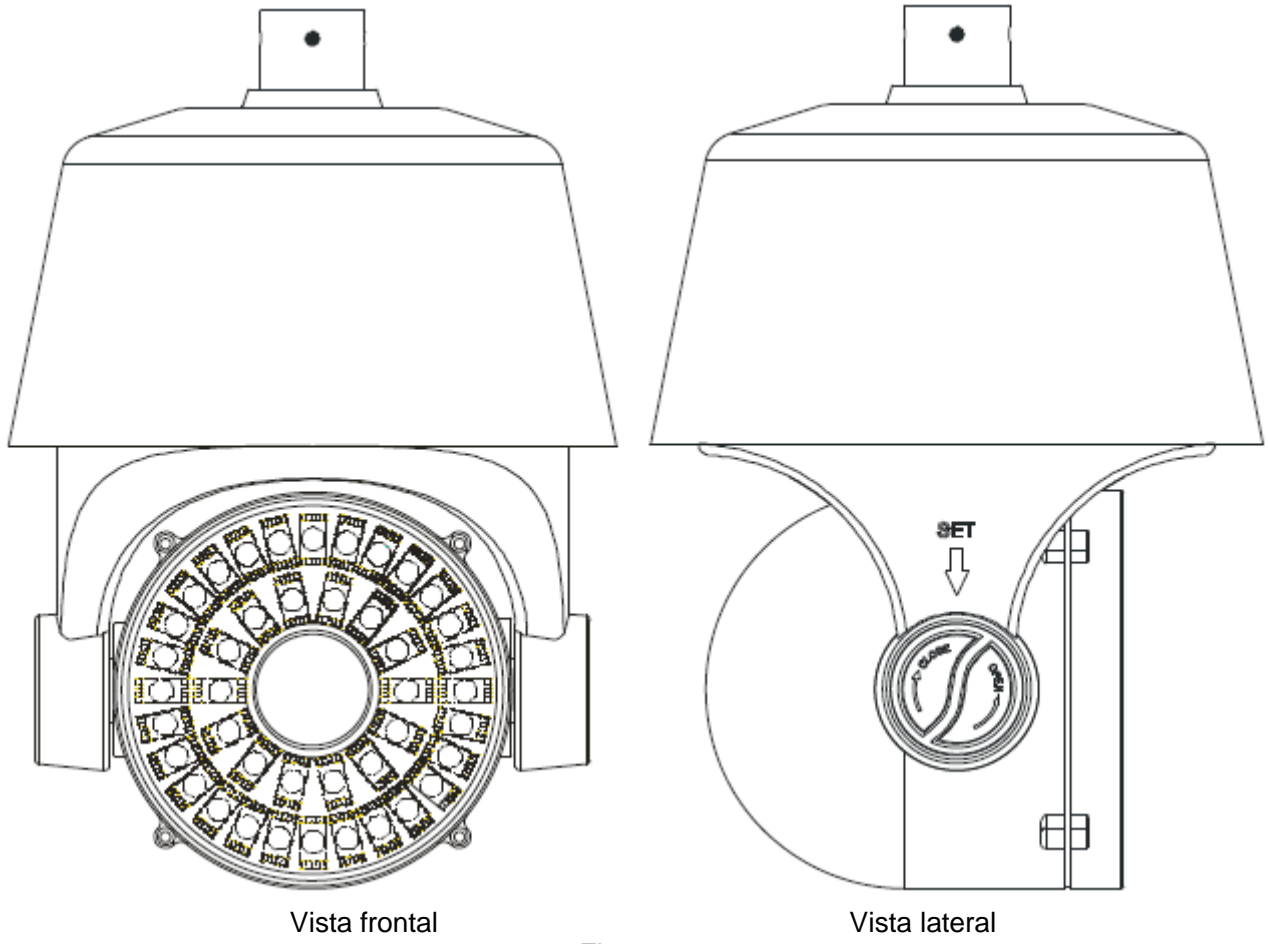


Figura 2-1

### 3 CONFIGURACIÓN DE LA CÁMARA

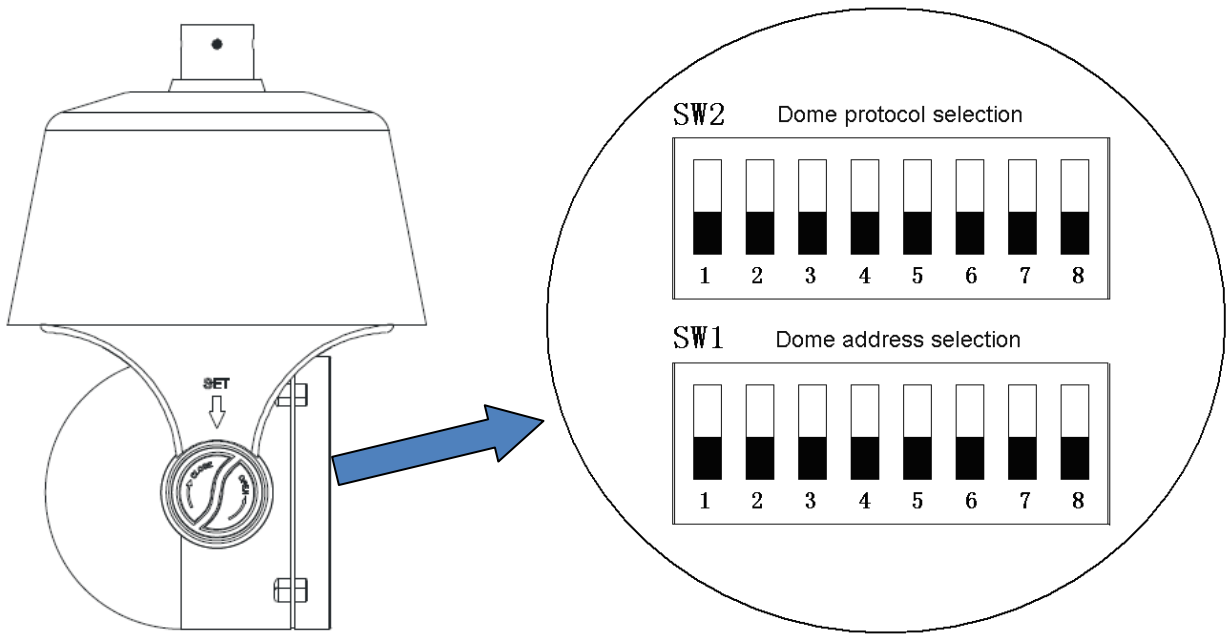


Figura 3-1

#### Configuración del protocolo

Este producto soporta dos protocolos: PELCO-D, PELCO-P, y tres tasas de baudios: 9600 bps, 4800 bps y 2400 bps.

Las pestañas de configuración del protocolo son los bits del 1 al 3 del SW2.

Protocolo	Bit 1	Bit 2	Bit 3
PELCO-P	1	0	0
PELCO-D	0	1	0
Reservado	...	...	...

#### Configuración de la tasa de baudios

Las pestañas de configuración de la tasa de baudios son los bits 4 y 5 del SW2.

Tasa de baudios	Bit 4	Bit 5
9600	0	0
4800	1	0
2400	0	1
Reservado	1	1

#### Configuración de la dirección

La configuración de la dirección se realiza en el switch de 8 pestañas (SW1) situado en el lateral de la cámara. La configuración sigue el sistema binario, de modo que el octavo bit es el más alto, y el primer bit es el más bajo. Se puede establecer un total de 255 direcciones.

La tabla de códigos de direcciones de la cámara bajo el protocolo PELCO-P es:

Dirección	Bit 1	Bit 2	Bit 3	Bit 4	Bit 5	Bit 6	Bit 7	Bit 8
1	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	0	0	0	0	0	0	0
3	0	1	0	0	0	0	0	0
4	1	1	0	0	0	0	0	0
5	0	0	1	0	0	0	0	0
6	1	0	1	0	0	0	0	0
7	0	1	1	0	0	0	0	0
8	1	1	1	0	0	0	0	0
9	0	0	0	1	0	0	0	0
10	1	0	0	1	0	0	0	0
11	0	1	0	1	0	0	0	0

12	1	1	0	1	0	0	0	0
13	0	0	1	1	0	0	0	0
14	1	0	1	1	0	0	0	0
15	0	1	1	1	0	0	0	0
16	1	1	1	1	0	0	0	0
17	0	0	0	0	1	0	0	0
18	1	0	0	0	1	0	0	0
19	0	1	0	0	1	0	0	0
20	1	1	0	0	1	0	0	0
21	0	0	1	0	1	0	0	0
22	1	0	1	0	1	0	0	0
23	0	1	1	0	1	0	0	0
24	1	1	1	0	1	0	0	0
25	0	0	0	1	1	0	0	0
26	1	0	0	1	1	0	0	0
27	0	1	0	1	1	0	0	0
28	1	1	0	1	1	0	0	0
29	0	0	1	1	1	0	0	0
30	1	0	1	1	1	0	0	0
31	0	1	1	1	1	0	0	0
32	1	1	1	1	1	0	0	0
...	...	...	...	...	...	...	...	...
254	1	0	1	1	1	1	1	1
255	0	1	1	1	1	1	1	1

La tabla de códigos de direcciones de la cámara bajo el protocolo PELCO-D es:

Dirección	Bit 1	Bit 2	Bit 3	Bit 4	Bit 5	Bit 6	Bit 7	Bit 8
1	1	0	0	0	0	0	0	0
2	0	1	0	0	0	0	0	0
3	1	1	0	0	0	0	0	0
4	0	0	1	0	0	0	0	0
5	1	0	1	0	0	0	0	0
6	0	1	1	0	0	0	0	0
7	1	1	1	0	0	0	0	0
8	0	0	0	1	0	0	0	0
9	1	0	0	1	0	0	0	0
10	0	1	0	1	0	0	0	0
11	1	1	0	1	0	0	0	0
12	0	0	1	1	0	0	0	0
13	1	0	1	1	0	0	0	0
14	0	1	1	1	0	0	0	0
15	1	1	1	1	0	0	0	0
16	0	0	0	0	1	0	0	0
17	1	0	0	0	1	0	0	0
18	0	1	0	0	1	0	0	0
19	1	1	0	0	1	0	0	0
20	0	0	1	0	1	0	0	0
21	1	0	1	0	1	0	0	0
22	0	1	1	0	1	0	0	0
23	1	1	1	0	1	0	0	0
24	0	0	0	1	1	0	0	0
25	1	0	0	1	1	0	0	0
26	0	1	0	1	1	0	0	0
27	1	1	0	1	1	0	0	0
28	0	0	1	1	1	0	0	0
29	1	0	1	1	1	0	0	0
30	0	1	1	1	1	0	0	0
31	1	1	1	1	1	0	0	0
32	0	0	0	0	0	1	0	0
...	...	...	...	...	...	...	...	...
253	1	0	1	1	1	1	1	1

254	0	1	1	1	1	1	1	1
-----	---	---	---	---	---	---	---	---

**Nota:** El valor 1 significa que la pestaña está en la posición "ON", y el valor 0 significa que la pestaña está en la posición "OFF".

## 4 GUÍA DE INSTALACIÓN

1. Quite el soporte y desatornille la caja de alimentación del soporte.

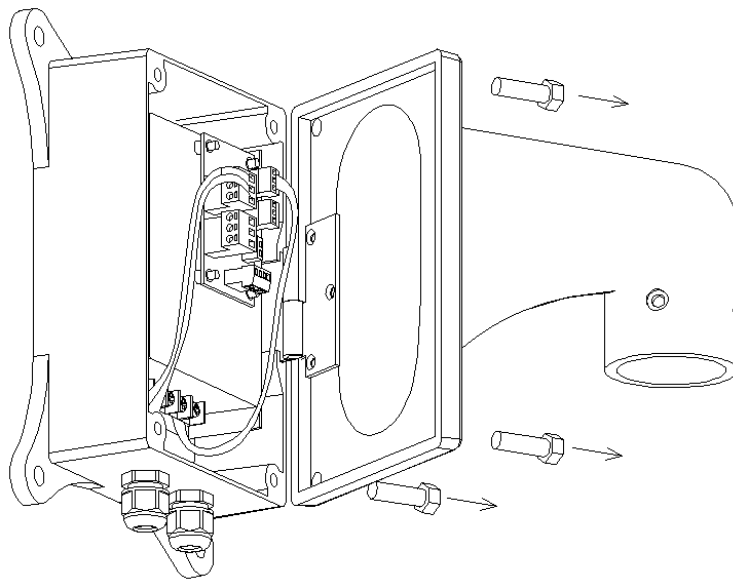


Figura 4-1

2. Instale los cables alrededor del soporte y conéctelos a la placa de circuitos en el interior de la caja de alimentación.  
Instale el cuerpo de la cámara al soporte, atornillando los 4 tornillos hexagonales interiores. Si es necesario, utilice un pegamento resistente al agua para el hueco de la junta.

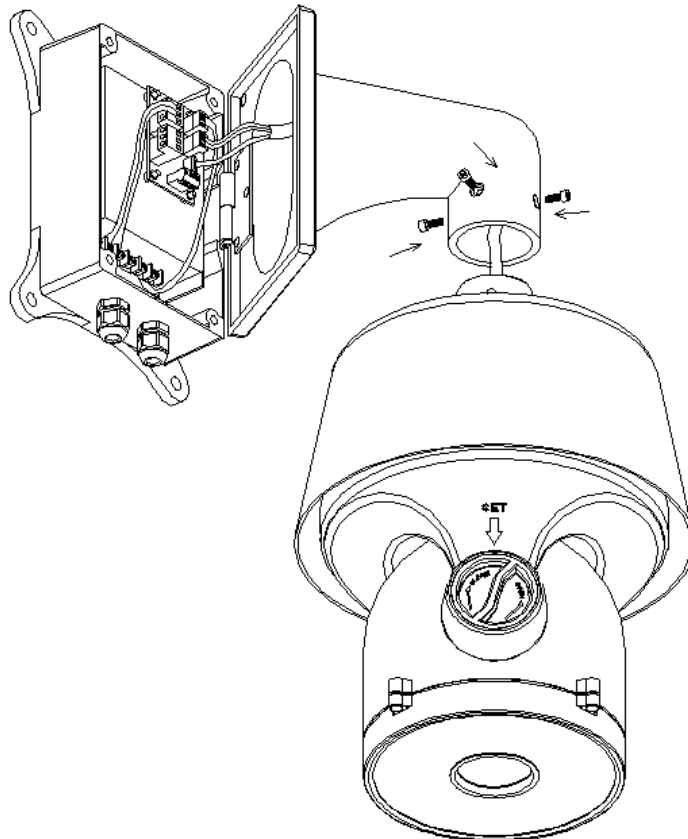


Figura 4-2

3. Desatornille la cubierta con la marca "SET" para configurar el protocolo de comunicación y la dirección. Atorníllela de nuevo con cuidado para evitar la entrada de agua. Después de la instalación de la cámara, utilice los dos tornillos hexagonales exteriores para apretar el soporte y la caja de alimentación.

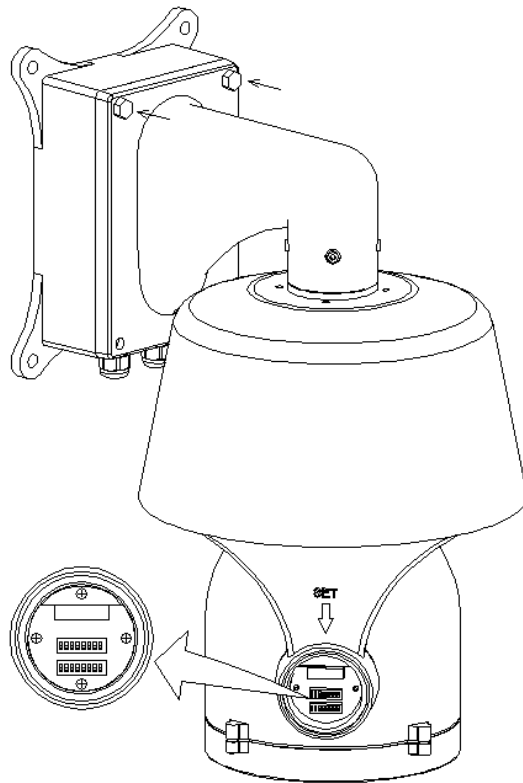


Figura 4-3

4. Coloque la hoja de posición de taladros en la pared, y taladre de acuerdo con ella, para instalar los pernos de expansión.

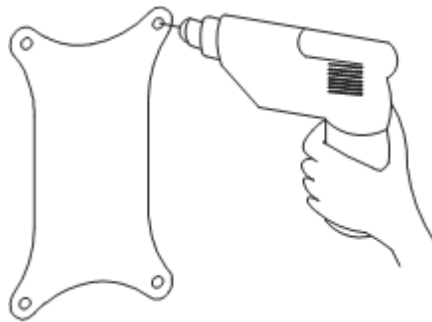


Figura 4-4

5. Instale el cuerpo de la cámara conjuntamente con el soporte y la caja de alimentación en los pernos de expansión, y apriételos con tornillos.

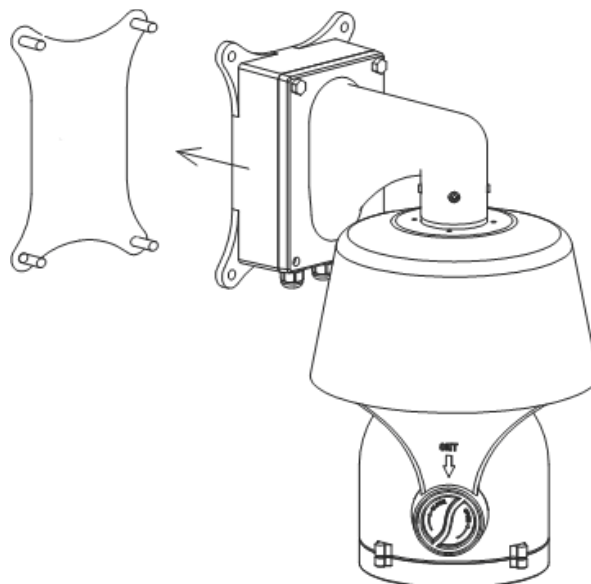


Figura 4-5

6. Quite dos tornillos de la caja de alimentación y ábrala.  
Instale el cable de alimentación (220V AC) a través del cabezal protector contra el agua situado a la izquierda, y el cable de vídeo y RS485 a través del cabezal protector contra el agua situado a la derecha.  
Conecte los cables a la placa de circuito, y compruebe concienzudamente la conexión para evitar daños debidos a una conexión equivocada.  
Después de la conexión de los cables, apriete los dos cabezales. Si es necesario aplique un pegamento resistente al agua en los cabezales.

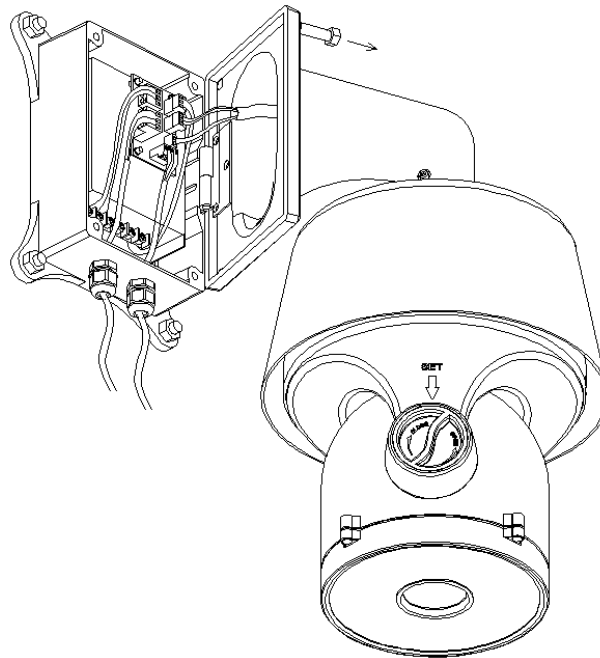


Figura 4-6

7. Cierre la caja de alimentación, y apriete el soporte a ella. Compruebe concienzudamente que no haya huecos en las juntas. Si es necesario, aplique un pegamento resistente al agua.

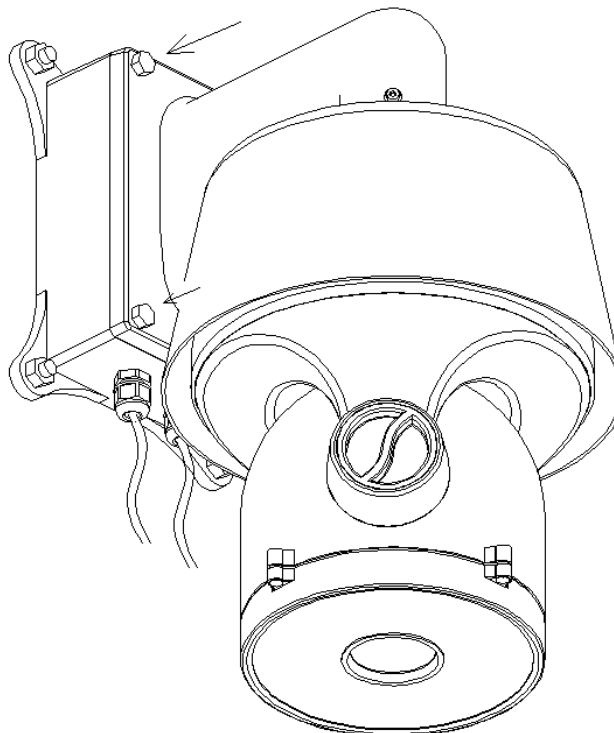


Figura 4-7

# 5 FUNCIONALIDAD

## 5.1 Características

- **Decodificador integrado**
  1. Protección frente al apagado, sin pérdida de datos.
  2. Soporta menú en inglés y chino.
  3. Soporta un funcionamiento programado una semana y ocho horas cada día.
  4. Visualización de la hora exacta.
  5. Función de visualización de la dirección integrada.
  6. 220 posiciones prefijadas (presets) programables.
  7. 8 recorridos, cada recorrido puede tener hasta 32 posiciones preset.
  8. 8 escaneos automáticos, en los que se puede fijar los límites derecho e izquierdo y la velocidad de escaneo.
  9. 8 zonas de privacidad.
  10. 4 recorridos de patrulla, cada uno con 180 segundos de memoria.
  11. Función de ubicación 3D.
  12. Guarda la posición, pudiendo utilizarse una posición preset, un escaneo automático, un recorrido o una patrulla, que se recupera después de una pausa.
  13. Soporta los protocolos PELCO-D y PELCO-P.
  14. Bus RS-485.
  15. Función de reset remoto.
- **Rotor de cambio de velocidad universal integrado**
  1. Motor de pasos dedicado, estable, sensible y preciso.
  2. Rotación continua de 360° sin zonas ciegas.
  3. Cambio de velocidad sin saltos, con ajuste entre el zoom automático y la velocidad.
  4. Función de auto giro automática.
  5. Velocidad manual: 0,01 %/s ~ 120 %/s. Máxima velocidad de recorrido: 120 %/s.
- **Cámara día/noche de alta definición integrada**
  1. Auto iris, compensación de luz de fondo automática.
  2. Balance de blancos automático o manual.
  3. Enfoque automático o manual.
  4. Control del brillo automático o manual.
  5. Múltiples tipos de cámaras opcionales.
- **Diseño para exteriores**
  1. Calefactor integrado.
  2. Ventilador integrado, puede operar hasta a 60°C.
  3. Construcción en aluminio fundido a presión.
  4. Resistencia al agua con grado de protección IP66.
  5. Resistente a picos de tensión y rayos de 3000V.

## 5.2 Instrucciones de funcionamiento

- **Función de menú**

Soporta el funcionamiento del menú en inglés y en chino.
- **Configuración de dirección de la cámara**

Soporta hasta 256 direcciones de la cámara, y el equipo puede ser controlado mediante órdenes en esa misma dirección. La dirección puede establecerse configurando adecuadamente las pestañas de la placa de codificación.
- **Función de protección de privacidad**

Establece áreas en negro para enmascarar ciertas zonas por motivos de privacidad o seguridad. La ubicación de las áreas en negro puede ser establecida, y soporta hasta 8 zonas enmascaradas.
- **Función de ejecución horaria**

Los usuarios pueden establecer tareas de funcionamiento de la cámara a diferentes horas durante

la semana.

- **Función de indicación de la dirección**

Los usuarios pueden establecer el norte ellos mismos, y también establecer indicativos de áreas. Cuando la cámara gira hacia esa área, el título se mostrará en la pantalla.

- **Función de detección de movimiento**

Para algunas cámaras especiales, el domo puede hacer un seguimiento de los objetos en movimiento.

- **Función de situación 3D**

En la esfera efectiva de zoom de la cámara, se puede aumentar o disminuir el zoom en cualquier zona de la pantalla, y también se puede mover cualquier punto hacia el centro. Necesita trabajar con una matriz o un DVR.

- **Ajuste automático del enfoque y la rotación**

La cámara puede ajustar automáticamente la velocidad de la rotación y la inclinación dependiendo de la distancia focal.

- **Volteo automático**

La lente puede voltearse automáticamente al rotar 180°.

- **Configurar y llamar a posiciones prefijadas**

Las posiciones prefijadas significan que la cámara puede memorizar una situación actual de posición de rotación e inclinación, enfoque, zoom, etc. Si es necesario, se puede llamar a esa situación directamente. Esta cámara soporta hasta 220 posiciones prefijadas.

- **Escaneo automático**

Los usuarios pueden establecer los límites derecho e izquierdo mediante el teclado de control. Después, la cámara hace el escaneo entre ellos. Se pueden configurar hasta 8 rutas de escaneo.

- **Recorrido automático**

Los usuarios pueden programar algunas posiciones prefijadas en una secuencia de recorrido automático, para que la cámara siga ese recorrido. Cada recorrido puede tener hasta 32 posiciones prefijadas.

- **Patrulla**

La cámara puede memorizar una patrulla de 180 segundos o de 500 órdenes. Al iniciar la patrulla, la cámara puede seguir el camino grabado. Soporta 4 recorridos en patrulla.

- **Posición inicial**

La cámara regresará a la posición prefijada después de un periodo de ausencia de acción.

- **Control de lente**

1. Control de zoom

El usuario puede controlar el zoom con el teclado para acercar o alejar las imágenes.

2. Control de enfoque

El sistema hace un enfoque automático por defecto. Los usuarios también pueden enfocar manualmente.

**Nota: Para un enfoque manual a través del teclado o de la matriz consulte el manual de usuario del teclado o de la matriz.**

La cámara no puede enfocar automáticamente en las siguientes situaciones:

-El objetivo no está en el centro

-No se puede garantizar una imagen clara cuando se observan objetos lejanos y cercanos al mismo tiempo.

-El objetivo es un objeto luminoso, como luces de neón, focos y otros objetos brillantes.

-El objetivo está detrás de un cristal con huellas de gotas y polvo.

-El objetivo se mueve muy rápido.

-El objetivo es muy grande, como por ejemplo un muro.

-El objetivo es demasiado oscuro o inherentemente ambiguo.

3. Control de iris automático

Sensor automático de la luz ambiente, y capacidad de hacer ajustes rápidos.

4. Compensación de luz de fondo  
Con un fondo brillante, se hace una compensación automática de la luz del objetivo y un ajuste de la luz de fondo.
5. Balance de blancos manual o automático  
Ajuste automático o manual dependiendo de los cambios de luz del entorno.
6. Cambio día y noche (sólo para cámaras día/noche)  
La cámara puede cambiar automáticamente entre color y blanco y negro.
7. Configuración del menú de la cámara (sólo para cámaras con menú)  
Llame al preset 95 para entrar en la interfaz de configuración del menú. Pulse la tecla "Focus" para elegir los apartados del menú y pulse la tecla "Iris" para fijar los contenidos del menú.

## 6 INSTRUCCIONES DE FUNCIONAMIENTO

El usuario puede llamar al preset 95 para acceder a la interfaz de configuración del menú OSD. El árbol del menú OSD es el que se muestra a continuación.

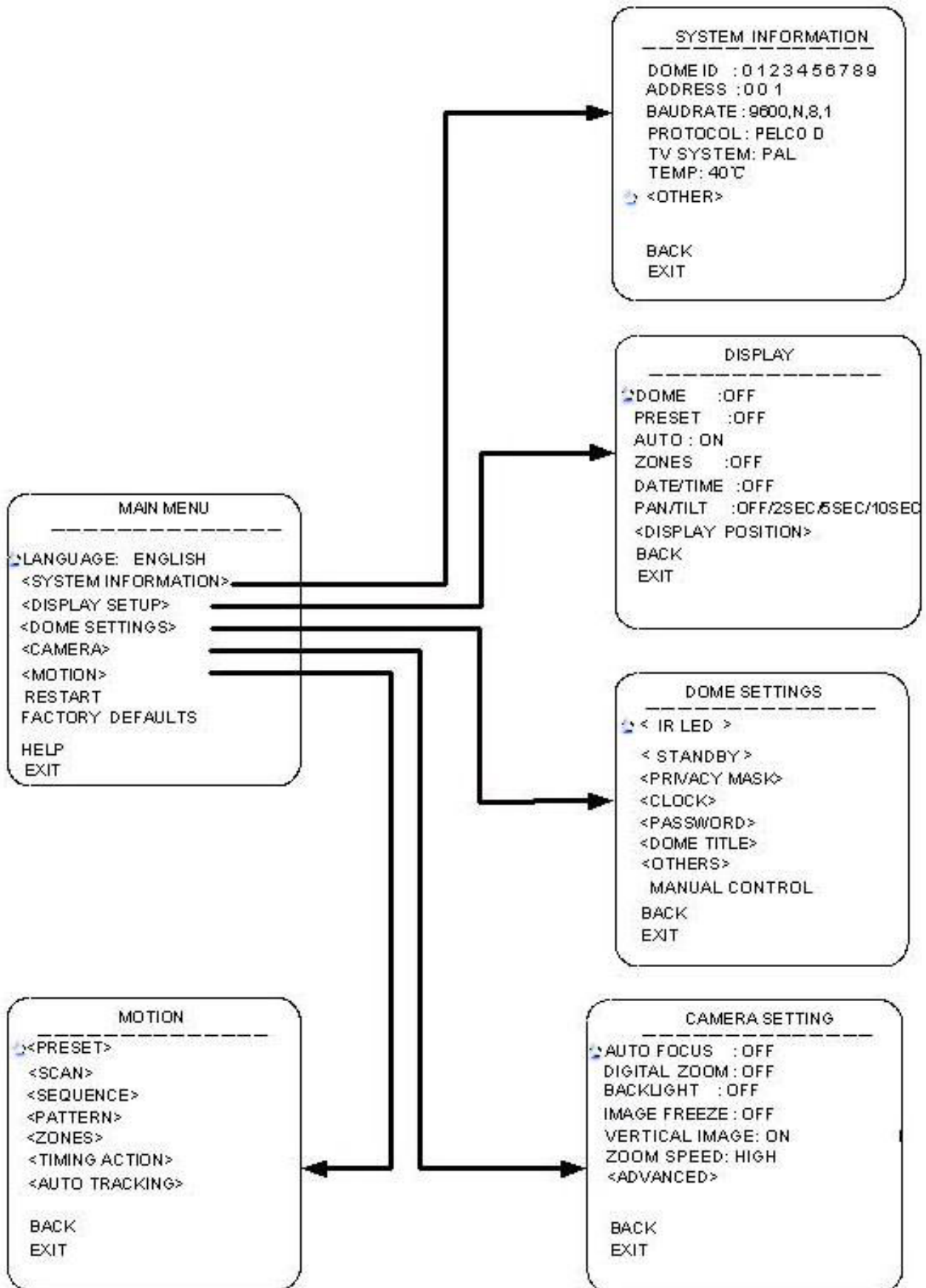


Figura 6-1

## 6.1 Language (idioma)

Soporta dos opciones de idioma: inglés y chino. Llame al preset 95 para acceder a la interfaz de configuración del menú OSD y muévase a la posición de "Language" (idioma). Pulse "Iris on" para acceder a la configuración y mueva el joystick para cambiar entre inglés y chino.

## 6.2 System Information (información del sistema)

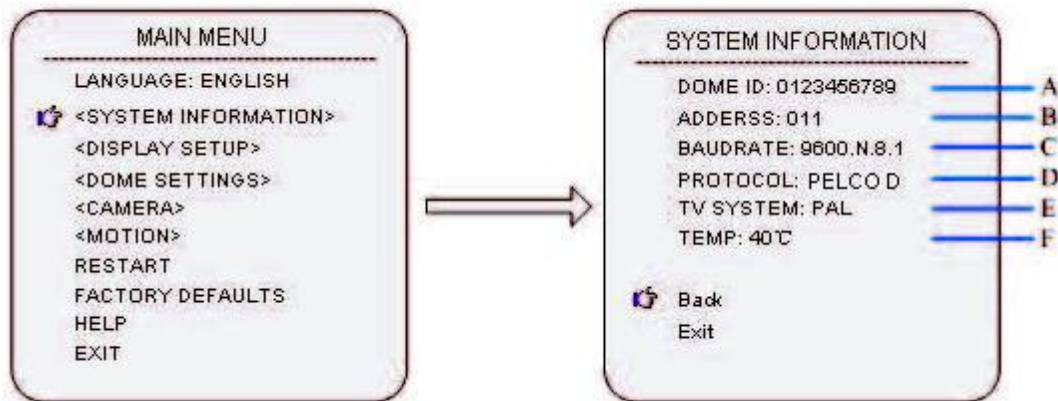


Figura 6-2

La información que aparece en este menú es la siguiente:

- A. Identificador de la cámara (DOME ID).
- B. Dirección de la cámara (DOME ADDRESS).
- C. Tasa de baudios (BAUDRATE).
- D. Protocolo (PROTOCOL).
- E. Sistema de televisión (TV SYSTEM).
- F. Temperatura interior (INSIDE TEMP).

## 6.3 Display setup (Configurar visualización)

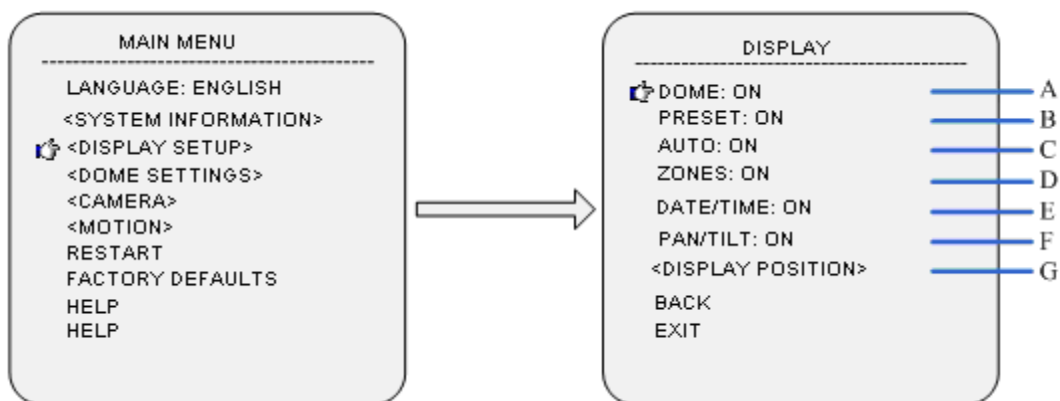


Figura 6-3

Llame al preset 95 para acceder a la interfaz de configuración del menú OSD y muévase a la posición de "Display setup" para poder acceder al submenú.

Las opciones del submenú son las siguientes:

### 6.3.1 Dome (cámara domo)

Pulse "Iris on" para establecer la configuración sobre el identificador del domo. Las opciones son apagado o encendido (ON, OFF).

### 6.3.2 Preset (posición prefijada)

Pulse "Iris on" para establecer la configuración sobre la posición prefijada. Las opciones son apagado, encendido, 2 segundos, 5 segundos o 10 segundos (ON, OFF, 2SEC, 5SEC, 10SEC).

### 6.3.3 Auto (automático)

Pulse "Iris on" para establecer la configuración sobre el automático. Las opciones son apagado, encendido, 2 segundos, 5 segundos o 10 segundos (ON, OFF, 2SEC, 5SEC, 10SEC).

### 6.3.4 Zones (zonas)

Pulse "Iris on" para establecer la configuración sobre las zonas. Las opciones son apagado, encendido, 2 segundos, 5 segundos o 10 segundos (ON, OFF, 2SEC, 5SEC, 10SEC).

### 6.3.5 Date/time (fecha y hora)

Pulse "Iris on" para establecer la configuración sobre la fecha y la hora. Las opciones son apagado, encendido, 2 segundos, 5 segundos o 10 segundos (ON, OFF, 2SEC, 5SEC, 10SEC).

### 6.3.6 Pan/tilt (rotación e inclinación)

Pulse "Iris on" para establecer la configuración sobre la rotación y la inclinación. Las opciones son apagado, encendido, 2 segundos, 5 segundos o 10 segundos (ON, OFF, 2SEC, 5SEC, 10SEC).

### 6.3.7 Display position (Posición de visualización)

Muévase a la posición de "Display position" y pulse "Iris on" para acceder al submenú.

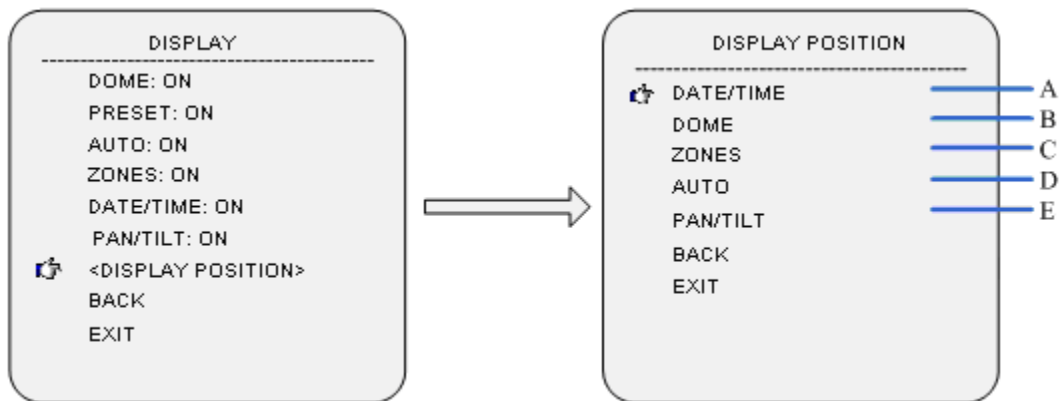


Figura 6-4

Las opciones de este menú son las siguientes:

- **Date/time (fecha y hora)**  
Pulse "Iris on" para fijar la configuración de la posición de la fecha y la hora y mueva el joystick hasta ajustar la fecha y la hora en la mejor posición. Pulse "Iris on" para confirmar.
- **Dome (identificador de la cámara domo)**  
Pulse "Iris on" para fijar la configuración de la posición del identificador de la cámara domo y mueva el joystick hasta ajustarlo en la mejor posición. Pulse "Iris on" para confirmar.
- **Zones (zonas)**  
Pulse "Iris on" para fijar la configuración de la posición de las zonas y mueva el joystick hasta ajustarlas en la mejor posición. Pulse "Iris on" para confirmar.
- **Auto (automático)**  
Pulse "Iris on" para fijar la configuración de la posición del automático y mueva el joystick hasta ajustarlo en la mejor posición. Pulse "Iris on" para confirmar.
- **Pan/tilt (rotación/inclinación)**  
Pulse "Iris on" para fijar la configuración de la posición de la rotación e inclinación y mueva el joystick hasta ajustarlas en la mejor posición. Pulse "Iris on" para confirmar.

## 6.4 Dome settings (Configurar domo)

Llame al preset 95 para acceder a la interfaz de configuración del menú OSD y muévase a la posición de "Dome settings" para poder acceder al submenú.

Las opciones del submenú son las siguientes:

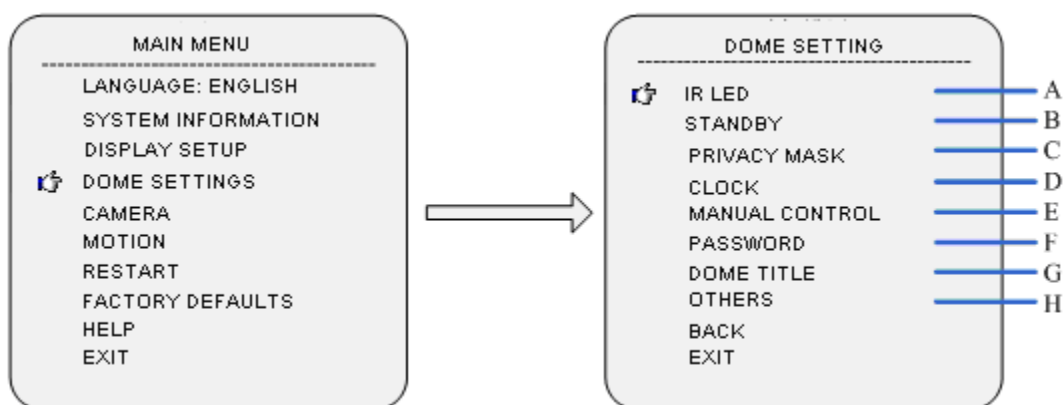


Figura 6-5

### 6.4.1 IR LED settings (configuración de los LED infrarrojos)

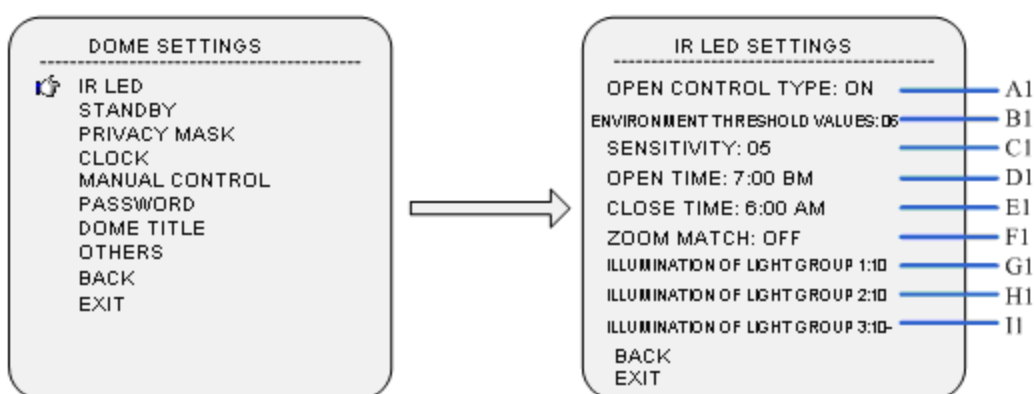


Figura 6-6

Mueva el cursor hasta “IR LED” y pulse “Iris on” para acceder al submenú.  
Las opciones del submenú son las siguientes:

#### 6.4.1.1 Open control type (tipo de control de apertura)

Mueva el cursor hasta “Open control type” y pulse “Iris on” para seleccionar el tipo de control de la luz infrarroja. Mueva el joystick para fijar el tipo de control entre las siguientes opciones:

- “External synchronization Auto” (automática con sincronización externa).
- “Internal synchronization Auto” (automática con sincronización interna).
- “Time Schedule” (calendario).
- “Open” (abierto).
- “Close” (cerrado).

Los cinco tipos de control tienen las siguientes características:

1. External synchronization Auto: Activa o desactiva los LED infrarrojos dependiendo completamente del sensor de luz, de modo que la cámara domo controlará el cambio día/noche. Cuando el sensor de luz detecta que la luz ambiental es menor que un cierto umbral de activación de los LED IR, los LED se encenderán, y la cámara cambiará de color a blanco y negro. Cuando la luz ambiental sea mayor que un cierto umbral de desactivación de los LED IR, los LED se apagarán, y la cámara cambiará de blanco y negro a color.
2. Internal synchronization Auto: Los LED IR se encenderán siguiendo el cambio automático de la cámara de color a blanco y negro, y se apagarán de acuerdo con el control del sensor de luz. Cuando la luz ambiental sea mayor que un valor de umbral de los LED IR, los LED se apagarán y el control día/noche de la cámara regresará al estado automático.
3. Time: Los LED IR se encenderán o apagarán de acuerdo con un horario de activación y desactivación fijado por el usuario (se puede fijar 00:00 en el periodo horario). Por ejemplo, el horario de encendido se fija como 19:00, y el horario de apagado se fija como 06:00, de modo que los LED IR se encenderá a las 19:00 y se apagarán a las 06:00 de la mañana siguiente).
4. Open: Los LED IR permanecen siempre encendidos.
5. Close: Los LED IR permanecen siempre apagados.

**Nota:**

**El cambio automático día/noche de la cámara es válido a no ser que la cámara esté fijada en la opción “Internal Synchronization Auto”.**

#### 6.4.1.2 Environment threshold value (valor de umbral del entorno)

El usuario puede ajustar el valor del umbral de luz ambiental según las diferentes localizaciones de utilización. En el tipo de ajuste "External synchronization Auto" (del apartado anterior), el valor por defecto es 1~2 lux (puede haber pequeñas diferencias debidas a la dirección de los LED IR). Los LED Ir se encienden según la condición de la luz. El valor del umbral se puede fijar entre 1 y 10, significando el 1 que la luz es débil y el 10 que la luz es fuerte.

#### 6.4.1.3 Sensitivity setup (configuración de sensibilidad)

Cuando los LED IR están encendidos, el umbral de luz ambiental para apagarlos se retarda. El valor 1 indica una sensibilidad alta y el rango de retardo asociado es bajo, de modo que los LED IR se pueden encender y apagar con frecuencia bajo ciertas condiciones de luz. El valor 10 indica una sensibilidad baja y el rango de retardo asociado es grande, de modo que hay una gran diferencia de luz cuando los LED IR se encienden y se apagan. El valor por defecto es 5.

#### 6.4.1.4 Open time (horario de encendido)

Pulse "Iris on" para acceder a la configuración del horario de encendido. Mueva el joystick a derecha e izquierda para seleccionar el valor que quiera cambiar, y muévelo arriba y abajo para cambiar dicho valor.

#### 6.4.1.5 Close time (horario de apagado)

Pulse "Iris on" para acceder a la configuración del horario de apagado. Mueva el joystick a derecha e izquierda para seleccionar el valor que quiera cambiar, y muévelo arriba y abajo para cambiar dicho valor.

Nota: Es efectivo fijar el horario de encendido y apagado de los LED Ir en el modo horario del control de los LED IR.

#### 6.4.1.6 Zoom match (Ajuste de zoom)

Pulse "Iris on" para fijar el ajuste del zoom. Al seleccionar "Open" (abierto), la iluminación y potencia de los LED IR se ajustan con la distancia de irradiación de la cámara. Con un zoom diferente, los LED IR tienen un mejor control y ajuste automáticamente su potencia. Al seleccionar "Close" (cerrado), el encendido de los LED IR dependerá de la iluminación establecida por el usuario y no se ajustarán automáticamente. Se sugiere seleccionar un ajuste de zoom abierto.

#### 6.4.1.7 Illumination of light group 1 (Iluminación del grupo de luz 1)

El grupo de luz 1 es la parte periférica a larga distancia de los LED IR. Pulse "Iris on" para fijar el valor de iluminación.

#### 6.4.1.8 Illumination of light group 2 (Iluminación del grupo de luz 2)

El grupo de luz 2 es la parte del círculo central a media distancia de los LED IR. Pulse "Iris on" para fijar el valor de iluminación.

#### 6.4.1.9 Illumination of light group 3 (Iluminación del grupo de luz 3)

El grupo de luz 3 es la parte periférica a corta distancia de los LED IR. Pulse "Iris on" para fijar el valor de iluminación. Cuando el ajuste de zoom está cerrado, el usuario debería ajustar la distancia de irradiación por sí mismo.

**Nota: Cuando el ajuste de zoom está abierto, no se puede ajustar la iluminación de los grupos de luz 1, 2 y 3 manualmente.**

### 6.4.2 Standby settings (configuración de espera)

Mueva el cursor hasta "Standby settings" y pulse "Iris on" para acceder al submenú. Las opciones del submenú son las siguientes:

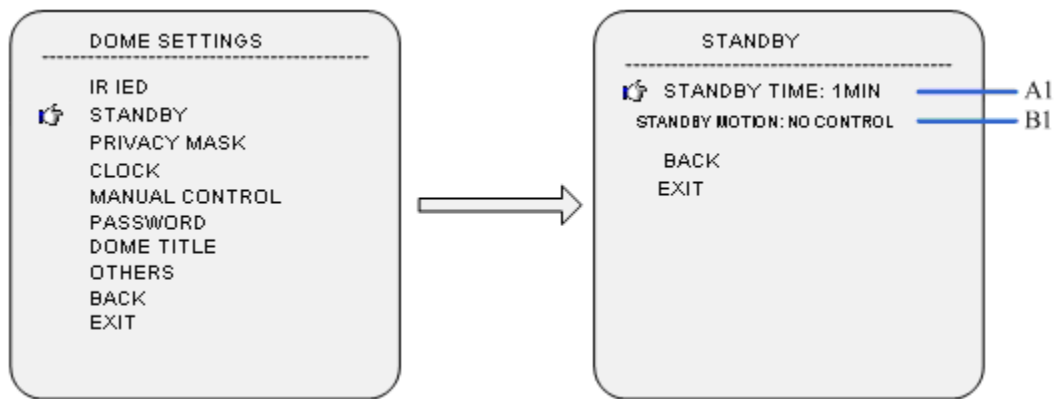


Figura 6-7

#### 6.4.2.1 Standby time (tiempo de espera)

Mueva el cursor hasta la opción "Standby time" y pulse "Iris on" para configurar el tiempo, después mueva el joystick para seleccionar el valor deseando entre las siguientes opciones:

- 30sec (30 segundos).
- 2min (2 minutos).
- 5min (5 minutos).
- 10min (10 minutos).

Pulse "Iris on" para confirmar.

#### 6.4.2.2 Standby motion (movimiento de espera)

Mueva el cursor hasta la opción "Standby motion" y pulse "Iris on" para configurar el movimiento en espera, después mueva el joystick para seleccionar el valor deseando entre las siguientes opciones:

- Preset 1 (posición prefijada 1).
- Scan 1 (escaneo automático 1).
- Cruising tour 1 (recorrido 1).
- Pattern tour 1 (patrulla 1).
- No control (sin control).

Pulse "Iris on" para confirmar.

### 6.4.3 Privacy mask (máscara de privacidad)

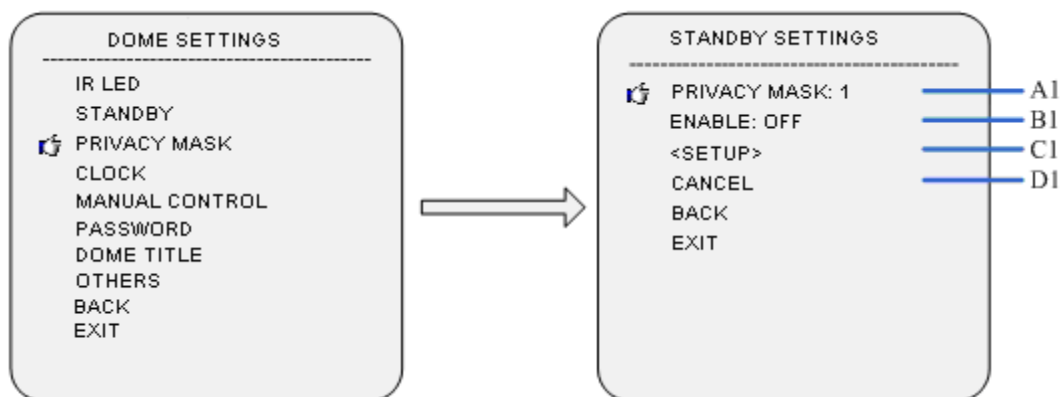


Figura 6-8

#### 6.4.3.1 Privacy mask (máscara de privacidad)

Mueva el cursor hasta la opción "Privacy mask" y pulse "Iris on" para configurarlo. Mueva el joystick para seleccionar la máscara de privacidad que se quiere configurar. Se soportan 8 máscaras en total.

#### 6.4.3.2 Enable (habilitar)

Mueva el cursor hasta la opción "Enable" y pulse "Iris on" para configurar la activación de la máscara de privacidad. Mueva el joystick para seleccionar el estado: "On" (activado) u "Off" (desactivado).

#### 6.4.3.3 Setup (configurar)

Mueva el cursor hasta la opción "Setup" y pulse "Iris on" para configurar la posición de la máscara de privacidad. Pulse "Iris on" para confirmar. Mueva el cursor a la máscara de privacidad, pulse "Iris on" para entrar en la configuración del tamaño de la máscara de privacidad y mueva el joystick para ajustar el tamaño. Pulse "Iris on" para confirmar.

#### 6.4.3.4 Cancel (cancelar)

Mueva el cursor hasta la opción "Cancel" y pulse "Iris on" para cancelar la máscara de privacidad seleccionada.

### 6.4.4 Clock (reloj)

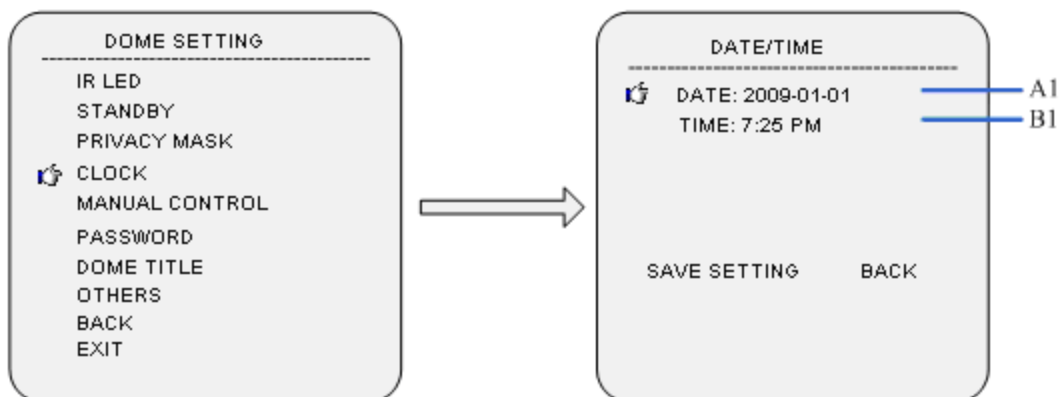


Figura 6-9

Mueva el cursor hasta la opción "Clock" y pulse "Iris on" para acceder al submenú. Las opciones del submenú son las siguientes:

#### 6.4.4.1 Date setting (configuración de fecha)

Mueva el cursor hasta la opción "Date Setting" y pulse "Iris on" para configurar la fecha. Mueva el joystick a derecha e izquierda para configurar una determinada posición y muévelo abajo y arriba para aumentar o disminuir el valor de esa posición. Pulse "Iris on" para confirmar.

#### 6.4.4.2 Time setting (configuración de hora)

Mueva el cursor hasta la opción "Time Setting" y pulse "Iris on" para configurar la hora de igual manera que ha hecho con la fecha. Mueva el cursor a la opción "Save setting" (guardar configuración) y pulse "Iris on" para confirmar. Si quiere cancelar la configuración actual, mueva el cursor hasta la opción "Back" (atrás), y pulse "Iris on" para regresar al anterior submenú y cancelar la configuración.

### 6.4.5 Manual control (control manual)

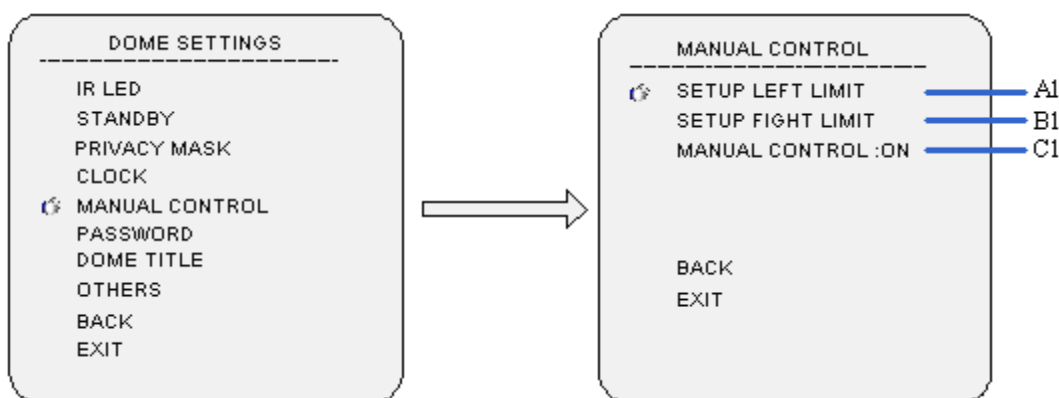


Figura 6-10

#### 6.4.5.1 Setup left limit (configurar límite izquierdo)

Mueva el cursor hasta la opción "Left limit" y pulse "Iris on" para configurar.

#### 6.4.5.2 Setup right limit (configurar límite derecho)

Mueva el cursor hasta la opción "Right limit" y pulse "Iris on" para configurar.

#### 6.4.5.3 Manual control (control manual)

Mueva el cursor hasta la opción "Manual control" y pulse "Iris on" para configurar. Mueva el joystick para seleccionar las opciones: "On" (activado) u "Off" (desactivado).

## 6.4.6 Password settings (configuración de contraseña)

### 6.4.6.1 Modify password (modificar contraseña)

Mueva el cursor hasta la opción "Modify password" y pulse "Iris on" para modificar la contraseña. Escriba primero la contraseña antigua. La contraseña por defecto es "111111".

### 6.4.6.2 Password protection (protección de contraseña)

Mueva el cursor hasta la opción "Password protection" y pulse "Iris on" para configurar el cambio a contraseña. Mueva el joystick arriba y abajo para abrir o cerrar la protección de contraseña. Cuando la protección de contraseña está abierta, es necesario escribir la contraseña antes de abrir el menú.

## 6.4.7 Dome title setup (configuración de título de cámara)

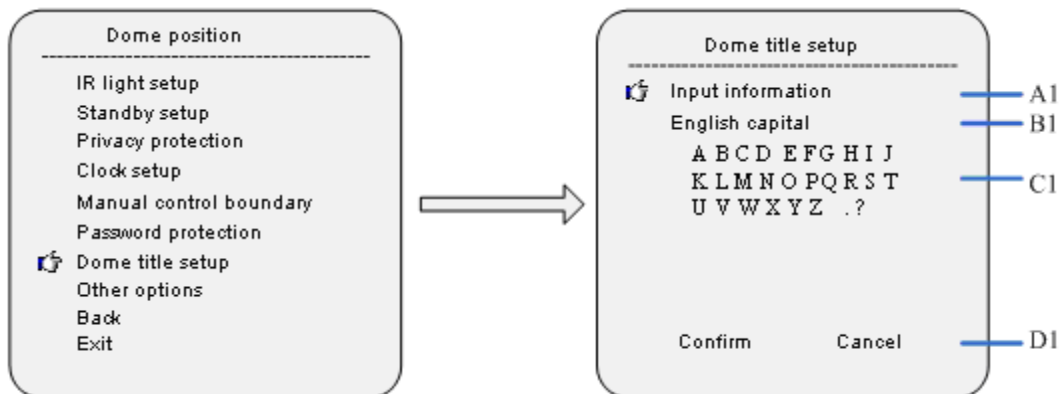


Figura 6-11



Figura 6-12



Figura 6-13

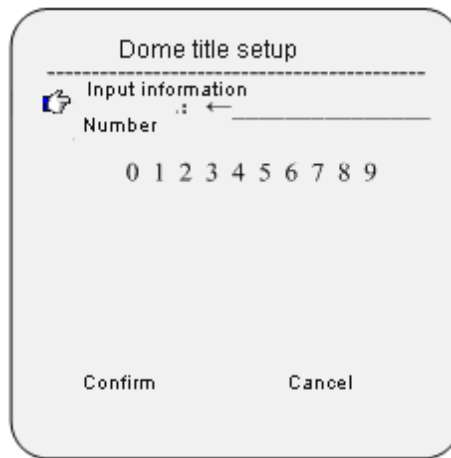


Figura 6-14

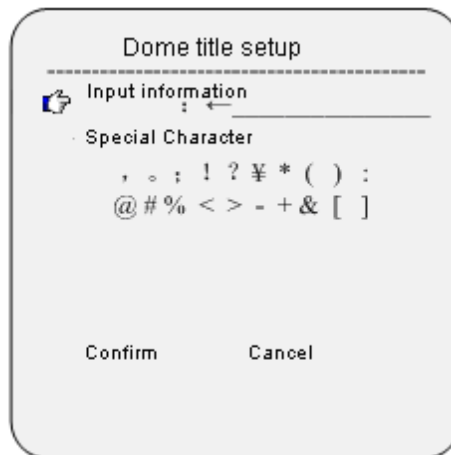


Figura 6-15

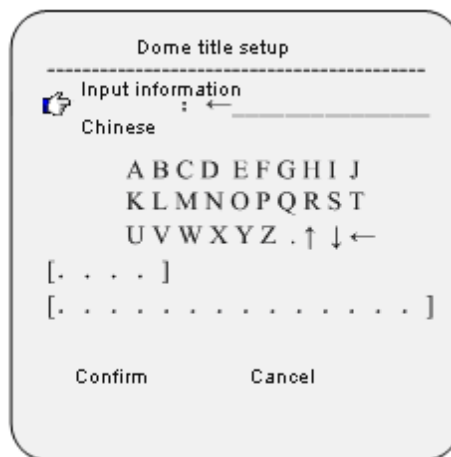


Figura 6-16

Instrucciones para introducir los datos:

1. Mueva el cursor a la opción "Input information" (escribir información), y pulse "Iris open" para abrir el modo de edición de información. Mueva el joystick a derecha e izquierda para mover el cursor "←", y pulse "Iris on" para borrar el carácter marcado por el cursor, y pulse "Iris off" para salir del modo de edición.
2. Mueva el cursor para a la opción del método de escritura que es una línea debajo de "Input information", y pulse "Iris on" para configurar el método de escritura. Mueva el joystick arriba y abajo para elegir el método de escritura entre las siguientes opciones:
  - a. "English capital": caracteres alfabéticos en mayúscula.
  - b. "English lower case": caracteres alfabéticos en minúscula.
  - c. "Chinese": caracteres en chino.
  - d. "Number": números.
  - e. "Special character": caracteres especiales.
3. Mueva el cursor a una línea por debajo de la opción del método de escritura, y pulse "Iris on" para el modo de escritura de carácter. El carácter seleccionado parpadea, y puede mover el joystick para seleccionar otros caracteres. Pulse "Iris on" para escribir el carácter parpadeante

en la posición en la que está el cursor “←” en el bloque de “Input information”.

#### 6.4.8 Other options (otras opciones)

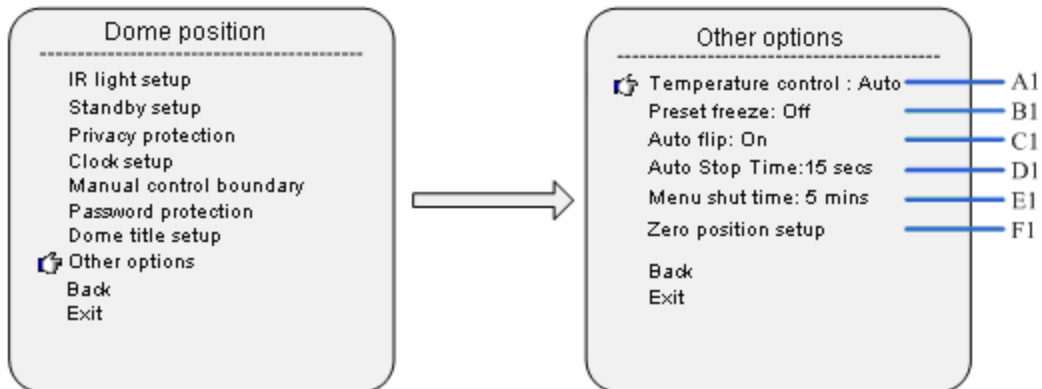


Figura 6-17

Mueva el cursor hasta la opción “Other options” y pulse “Iris on” para acceder al submenú.

##### 6.4.8.1 Temperature control mode (modo de control de la temperatura)

Mueva el cursor hasta la opción “Temperature control mode” y pulse “Iris on” para configurar el control de la temperatura. Utilice el joystick para seleccionar las opciones:

- “Cooling” (refrigeración).
- “Auto” (automático).
- “Heating” (calefacción).
- “Off” (apagado).

Pulse “Iris on” para confirmar la selección.

Cuando los LED IR están encendidos, el ventilador se establecerá siempre en el modo encendido.

##### 6.4.8.2 Preset freeze (congelar posición prefijada)

En el menú de configuración de llamada a posiciones prefijadas, mueva el cursor a la opción “Preset freeze”, y pulse “Iris on” para realizar la configuración. Mueva el joystick para elegir las opciones “On” (encendido) u “Off” (apagado), y pulse “Iris on” para confirmar.

##### 6.4.8.3 Auto flip (volteo automático)

Cuando la cámara domo rota 90° en la dirección vertical, y el usuario quiere continuar la rotación vertical, la cámara rotará automáticamente 180° horizontalmente en 2 segundos. Pulse “Iris on” para establecer esta función como “On” (activada) u “Off” (desactivada).

##### 6.4.8.4 Auto pause time (tiempo de pausa automático)

El tiempo de pausa automático indica el periodo de tiempo en el que la cámara no recibe ninguna instrucción y después del cual entrará en pausa automáticamente. Las opciones son 5, 15, 30 ó 60 segundos.

##### 6.4.8.5 Menu shut time (tiempo de cierre de menú)

Con el menú activado, dicho menú se cerrará automáticamente después de un periodo de inactividad. Mueva el cursor a la opción “Menu shut time” y pulse “Iris on” para entrar en el modo de configuración. Mueva el joystick arriba y abajo para fijar el tiempo entre las opciones siguientes: 1 minutos, 2 minutos, 5 minutos o 10 minutos.

##### 6.4.8.6 Direction Zero Position (posición de dirección cero)

Mueva el cursor a la opción “Direction zero position” y pulse “Iris on” para entrar en el modo de configuración de la posición de dirección cero. Se mostrará “press iris on to confirm...” (pulse “Iris on” para confirmar...), y ahora podrá controlar la cámara a la posición cero horizontalmente (el norte). Pulse “Iris on” para fijar esta posición como posición cero.

## 6.5 Camera setup (Configurar cámara)

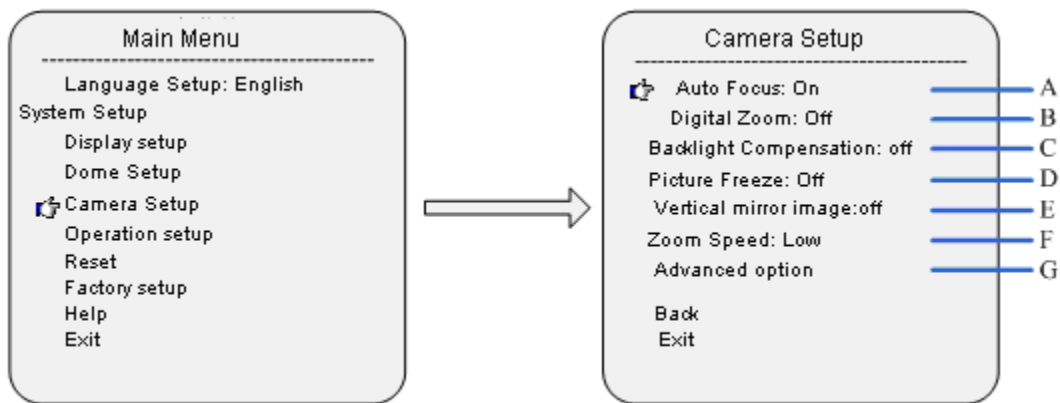


Figura 6-18

Las opciones de este menú son:

- Auto Focus (enfoque automático):
  - Auto: automático.
  - Manual: manual.
  - One push: un toque.
  - Zoom trigger: disparo por zoom.
- Digital zoom (zoom digital):
  - Off: apagado.
  - On: encendido.
- Backlight Compensation (compensación de luz de fondo):
  - Off: apagado.
  - On: encendido.
- Picture Freeze (congelación de imagen):
  - Off: apagado.
  - On: encendido.
- Vertical Mirror Image (efecto espejo vertical):
  - Off: apagado.
  - On: encendido.
- Zoom Speed (velocidad del zoom):
  - Low: baja.
  - Normal: media.
  - High: alta.
- Day/Night (día/noche):
  - Auto: automático.
  - Day: día.
  - Night: noche.
- Advance Option (opciones avanzadas)
- Back (atrás)
- Exit (salir)

El enfoque automático incluye 4 modos de operación: automático, manual, un toque y disparo por zoom.

En el modo automático, la cámara funciona bajo la condición de enfoque automático. Se recomienda utilizar este modo para el uso normal.

En el modo manual, la condición de enfoque automático se deshabilita, y la imagen puede sufrir desenfoques si la escena cambia.

Si la cámara tiene que ajustar el enfoque frecuentemente en escenas particulares que puedan dar lugar a imágenes desenfocadas, se recomienda utilizar el modo a un toque o el modo de disparo por zoom. El modo a un toque es para un ajuste preliminar. El modo de disparo por zoom es para un ajuste avanzado. En ambos casos, al hacer un zoom, la cámara enfocará automáticamente con nitidez. Una vez que el zoom se detiene, la cámara ajustará el enfoque.

Con respecto a la función día/noche, deshabilitar la función de las luces LED IR activa la función día/noche de la cámara para usos especiales.

### 6.5.1 Auto focus (enfoco automático)

Mueva el cursor a la opción "Auto focus" y pulse "Iris on" para acceder al menú de configuración del modo de enfoque. Mueva el joystick arriba y abajo para seleccionar el modo de enfoque.

### 6.5.2 Digital zoom (zoom digital)

Mueva el cursor a la opción "Digital zoom" y pulse "Iris on" para acceder a la configuración de cambio de zoom digital. Mueva el joystick arriba y abajo para cambiar el zoom digital entre apagado o encendido.

### 6.5.3 Backlight compensation (compensación de luz de fondo)

Configuración de cambio: cuando la iluminación de la imagen es baja, aumente la compensación de luz de fondo para aumentarla.

### 6.5.4 Picture freeze (congelación de imagen)

Mueva el cursor a la opción "Picture freeze" y pulse "Iris on" para acceder a la configuración de cambio de congelación. Mueva el joystick arriba y abajo para activar o desactivar esta función.

### 6.5.5 Vertical Mirror Image (imagen de espejo vertical)

Mueva el cursor a la opción "Vertical mirror image" y pulse "Iris on" para acceder a la configuración de cambio de la imagen de espejo vertical. Mueva el joystick arriba y abajo para activar o desactivar esta función.

### 6.5.6 Zoom speed (velocidad de zoom)

Mueva el cursor a la opción "Zoom speed" y pulse "Iris on" para acceder a la configuración de la velocidad de zoom. Mueva el joystick para seleccionar la velocidad de zoom de la cámara, que puede fijarse como "low speed" (velocidad baja), "moderate speed" (velocidad moderada) y "high speed" (velocidad alta).

### 6.5.7 Advanced options (opciones avanzadas)

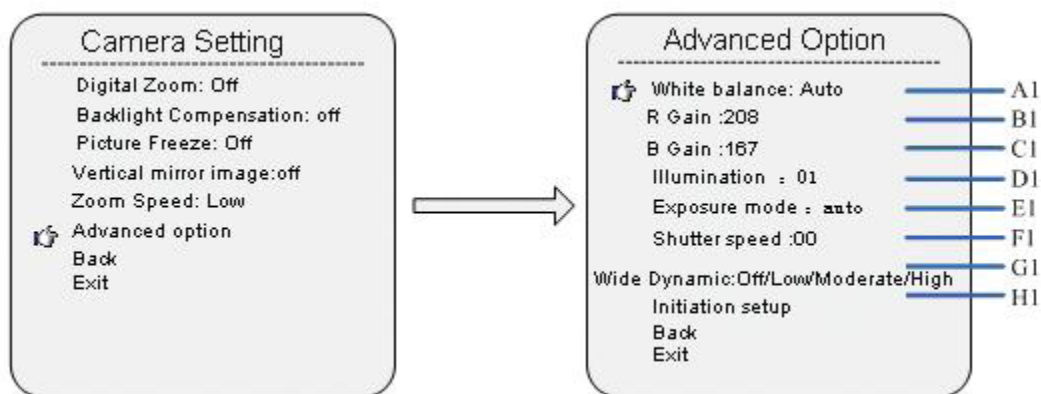


Figura 6-19

#### 6.5.7.1 White balance mode (modo de balance de blancos)

Mueva el cursor a la opción "White balance mode" y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración. Mueva el joystick arriba y abajo para seleccionar las opciones:

- Auto: automático.
- Manual: manual.
- Indoor: interiores.
- Outdoor: exteriores.

Nota: Según el modelo de cámara, las opciones pueden ser diferentes.

#### 6.5.7.2 R Gain (ganancia de rojo)

Mueva el cursor a la opción "R gain" y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración. Mueva el joystick arriba y abajo para fijar el valor de la ganancia de rojo.

Nota: Esta configuración sólo está disponible si el balance de blancos está configurado en el modo manual.

#### 6.5.7.3 B Gain (ganancia de azul)

Mueva el cursor a la opción "B gain" y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración. Mueva el joystick arriba y abajo para fijar el valor de la ganancia de azul.

Nota: Esta configuración sólo está disponible si el balance de blancos está configurado en el modo manual.

#### 6.5.7.4 Illumination (iluminación)

Mueva el cursor a la opción "Illumination" y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración. Mueva el joystick arriba y abajo para fijar el valor de la iluminación.

#### 6.5.7.5 Exposure mode (modo de exposición)

Mueva el cursor a la opción "Exposure mode" y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración. Mueva el joystick arriba y abajo para seleccionar las opciones:

- Auto: automático.
- Manual: manual.
- Shutter priority: prioridad del obturador.
- Iris priority: prioridad del iris.
- Illumination priority: prioridad de la iluminación

Nota: Según el modelo de cámara, las opciones pueden ser diferentes.

#### 6.5.7.6 Shutter speed (velocidad del obturador)

Mueva el cursor a la opción "Shutter speed" y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración. Mueva el joystick arriba y abajo para seleccionar el valor de la velocidad del obturador.

#### 6.5.7.7 Wide dynamic (dinámico amplio)

Mueva el cursor a la opción "Wide dynamic" y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración. Mueva el joystick arriba y abajo para seleccionar las opciones:

- Low: bajo.
- Moderate: moderado.
- High: alto.

Nota: Para cámaras sin la función del rango dinámico amplio, la configuración de esta opción no está disponible.

#### 6.5.7.8 Initiation setup (configuración inicial)

Mueva el joystick a la opción "Initiation setup" y pulse "Iris on" para recuperar los parámetros de fábrica de la cámara.

## 6.6 Operation setup (Configurar funcionamiento)

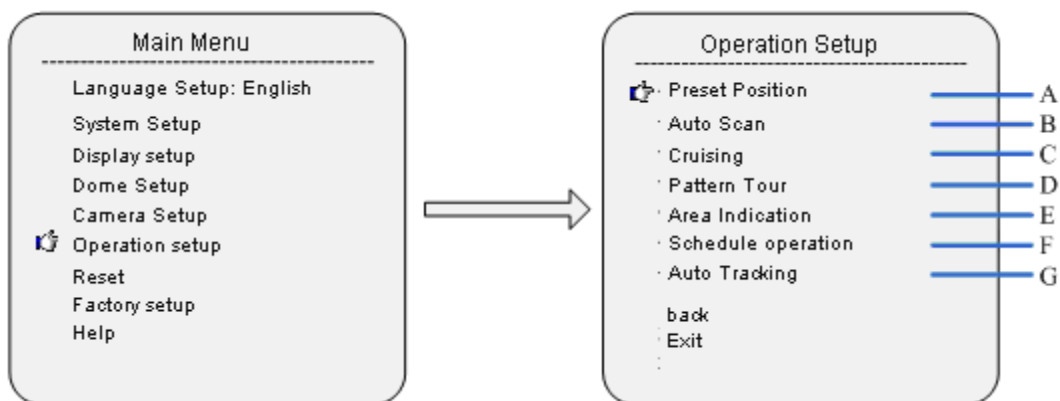


Figura 6-20

### 6.6.1 Preset (posición prefijada)

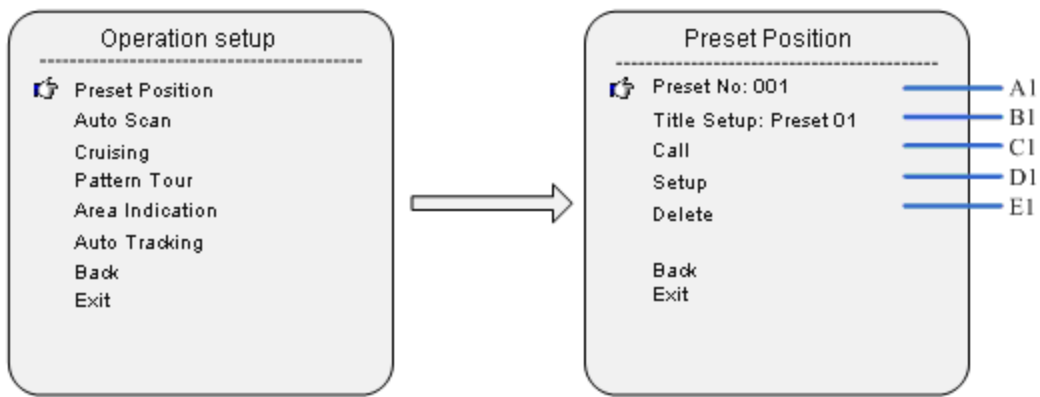


Figura 6-21

#### 6.6.1.1 Preset position number (número de posición prefijada)

Mueva el cursor a la opción "Preset posición number" y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración. Mueva el joystick arriba y abajo para fijar el número. Esta cámara soporta 220 posiciones prefijadas, de la 1 a la 64, y de la 100 a la 255.

#### 6.6.1.2 Title setup (configuración del título)

Mueva el cursor a la opción "Title setup" y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración del título de la posición prefijada.

#### 6.6.1.3 Call (llamar)

Mueva el cursor a la opción "Call" y pulse "Iris on" para llamar a la posición prefijada asociada.

#### 6.6.1.4 Setup (configurar)

Mueva el cursor a la opción "setup" y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración de la posición prefijada. Mostrará el mensaje "Press iris on to confirm..." (pulse "Iris on" para confirmar...). El usuario puede hacer funcionar el domo, y pulsar "Iris on" para guardar la posición actual.

#### 6.6.1.5 Delete (eliminar)

Mueva el cursor a la opción "Delete" y pulse "Iris on" para eliminar la posición prefijada asociada.

### 6.6.2 Auto scan (escaneo automático)

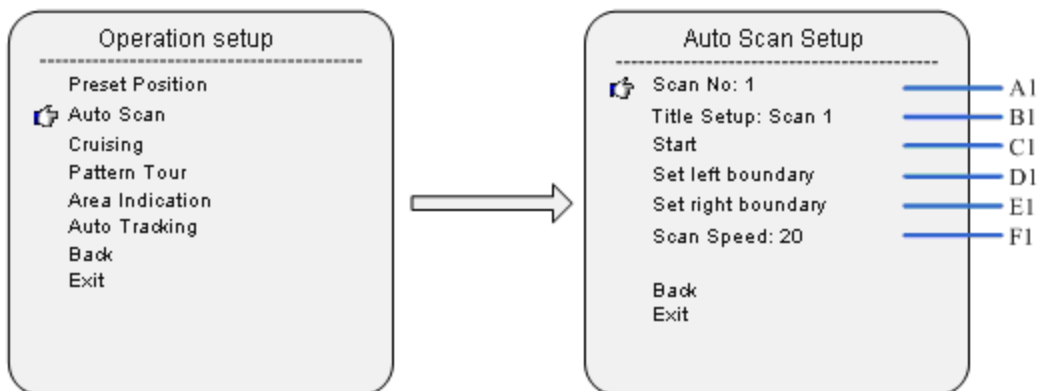


Figura 6-22

#### 6.6.2.1 Scan number (número de escaneo)

Mueva el cursor a la opción "Scan number" y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración. Mueva el joystick arriba y abajo para fijar el número de escaneo. Esta cámara soporta 8 escaneos automáticos.

#### 6.6.2.2 Title setup (configurar título)

Mueva el cursor a la opción "Title setup" y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración del título del escaneo.

#### 6.6.2.3 Start scan (Iniciar escaneo)

Mueva el cursor a la opción "Start scan" y pulse "Iris on" para iniciar el escaneo asociado.

#### 6.6.2.4 Left boundary setup (configurar límite izquierdo)

Mueva el cursor a la opción "Set left boundary" y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración. Mostrará el mensaje "Press iris on to confirm..." (pulse "Iris on" para confirmar...). El usuario puede hacer funcionar el domo hasta la posición que se quiere fijar, y pulsar "Iris on" para guardar la posición actual como límite izquierdo.

#### 6.6.2.5 Right boundary setup (configurar límite derecho)

Mueva el cursor a la opción "Set right boundary" y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración. Mostrará el mensaje "Press iris on to confirm..." (pulse "Iris on" para confirmar...). El usuario puede hacer funcionar el domo hasta la posición que se quiere fijar, y pulsar "Iris on" para guardar la posición actual como límite derecho.

#### 6.6.2.6 Scan speed (velocidad de escaneo)

Mueva el cursor a la opción "Scan speed" y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración. Mueva el joystick arriba y abajo para fijar la velocidad entre 1 y 30.

### 6.6.3 Sequence (recorrido)

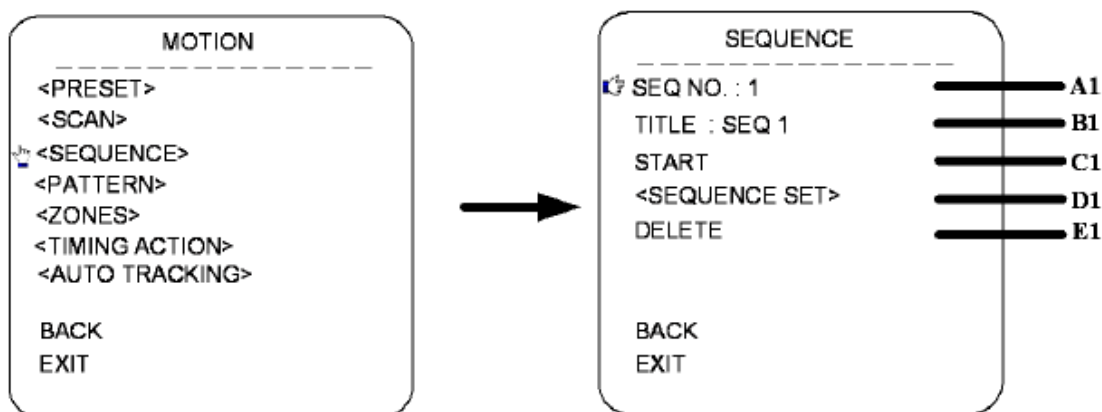


Figura 6-23

#### 6.6.3.1 Seq no. (número de recorrido)

Mueva el cursor a la opción "Seq no." y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración del número de recorrido. Mueva el joystick arriba y abajo para seleccionar el número. Pulse "Iris on" para confirmar.

#### 6.6.3.2 Title (título)

Mueva el cursor a la opción "Title" y pulse "Iris on" para acceder al modo de edición del título del recorrido.

#### 6.6.3.3 Start (Inicio)

Mueva el cursor a la opción "Start" y pulse "Iris on" para iniciar el recorrido asociado.

#### 6.6.3.4 Sequence set (Fijar recorrido)

Mueva el cursor a la opción "Sequence set" y pulse "Iris on" para iniciar la configuración del recorrido.

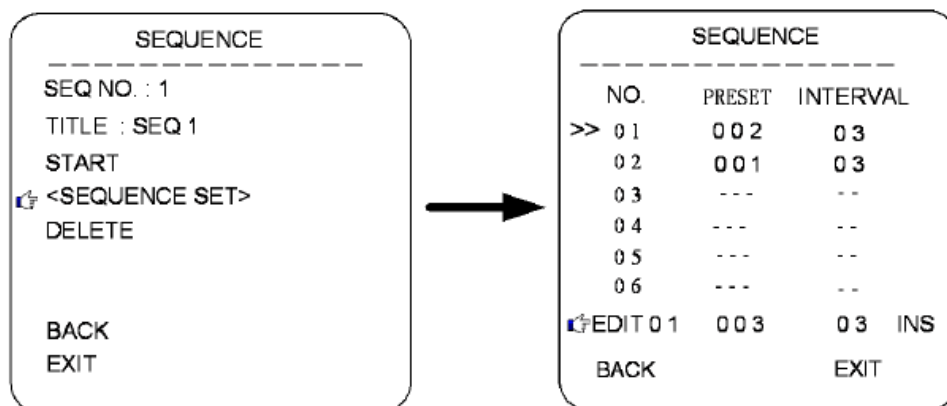


Figura 6-24

Mueva el cursor hasta la opción "Edit" (editar) y pulse "Iris on" para entrar en el modo de edición. Mueva el joystick a derecha e izquierda para seleccionar el elemento.

- Cuando el símbolo >> está en el número de elemento (NO.), mueva el joystick arriba y abajo para seleccionar el número de la posición prefijada dentro de la secuencia. Hay hasta 32 posiciones prefijadas en una única secuencia.
- Cuando el símbolo >> está en el valor "PRESET", mueva el joystick arriba y abajo para seleccionar el número de las posición ya prefijadas que se quiere añadir a la secuencia.
- Cuando el símbolo >> está en el valor "INS", mueva el joystick a derecha e izquierda para seleccionar el modo de edición, con las opciones "Insert" (insertar), "Ok" y "Delete" (borrar).
- Pulse "Iris off" para salir del modo de edición.

#### 6.6.3.5 Delete (Eliminar)

Mueva el cursor a la opción "Delete" y pulse "Iris on" para borrar el recorrido asociado.

### 6.6.4 Pattern (patrulla)

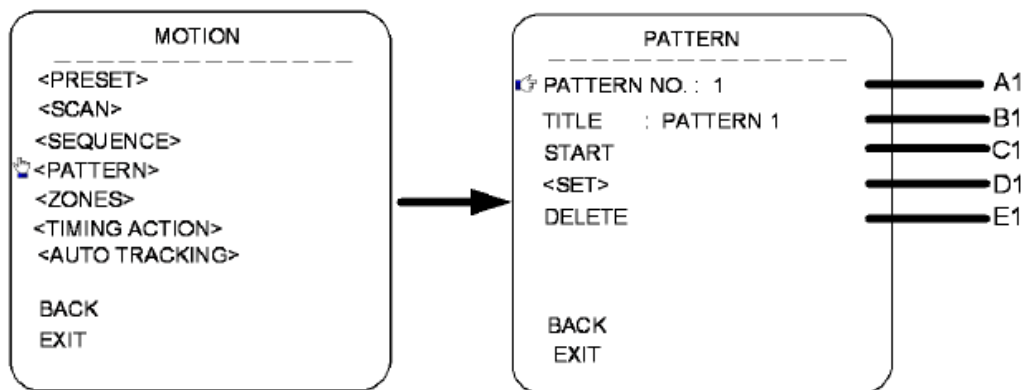


Figura 6-25

#### 6.6.4.1 Pattern no. (número de patrulla)

Mueva el cursor a la opción "Pattern no." y pulse "Iris on" para acceder al modo de configuración del número de patrulla. Mueva el joystick arriba y abajo para seleccionar el número. Pulse "Iris on" para confirmar.

#### 6.6.4.2 Title (título)

Mueva el cursor a la opción "Title" y pulse "Iris on" para acceder al modo de edición del título del de la patrulla.

#### 6.6.4.3 Start (Inicio)

Mueva el cursor a la opción "Start" y pulse "Iris on" para iniciar la patrulla asociada.

#### 6.6.4.4 Set (Fijar)

Mueva el cursor a la opción "Set" y pulse "Iris on" para iniciar la configuración de la patrulla. Mostrará el mensaje "Press iris on to confirm..." (pulse "Iris on" para confirmar...). El usuario puede hacer funcionar el domo para realizar el movimiento PTZ que quiera grabar y pulsar "Iris on" para confirmar.

#### 6.6.4.5 Delete (Eliminar)

Mueva el cursor a la opción "Delete" y pulse "Iris on" para borrar la patrulla asociada.

### 6.6.5 Zones (zonas)

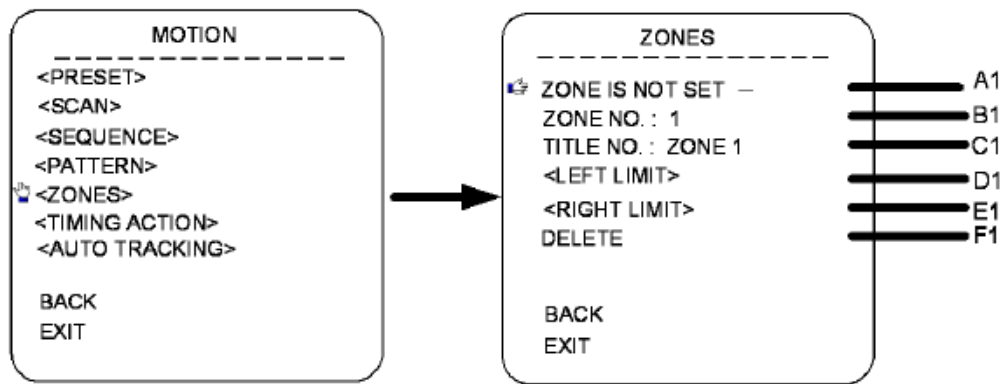


Figura 6-26

#### 6.6.5.1 Zone information (información de zona)

#### 6.6.5.2 Zone no. (número de zona)

Mueva el cursor a la opción “Zone no.” y pulse “Iris on” para iniciar el modo de edición del número de zona. Mueva el joystick arriba y abajo para seleccionar el número. Pulse “Iris on” para confirmar.

#### 6.6.5.3 Title (título)

Mueva el cursor a la opción “Title” y pulse “Iris on” para iniciar el modo de edición del título de zona.

#### 6.6.5.4 Left limit (límite izquierdo)

Mueva el cursor a la opción “Left limit” y pulse “Iris on” para iniciar la configuración del límite izquierdo de la zona actual. Mostrará el mensaje “Press iris on to confirm...” (pulse “Iris on” para confirmar...). Mueva el joystick y pulse “Iris on” para confirmar.

#### 6.6.5.5 Right limit (límite derecho)

Mueva el cursor a la opción “Right limit” y pulse “Iris on” para iniciar la configuración del límite derecho de la zona actual. Mostrará el mensaje “Press iris on to confirm...” (pulse “Iris on” para confirmar...). Mueva el joystick y pulse “Iris on” para confirmar.

#### 6.6.5.6 Delete (Eliminar)

Mueva el cursor a la opción “Delete” y pulse “Iris on” para eliminar la zona actual.

### 6.6.6 Timing action (acciones programadas)

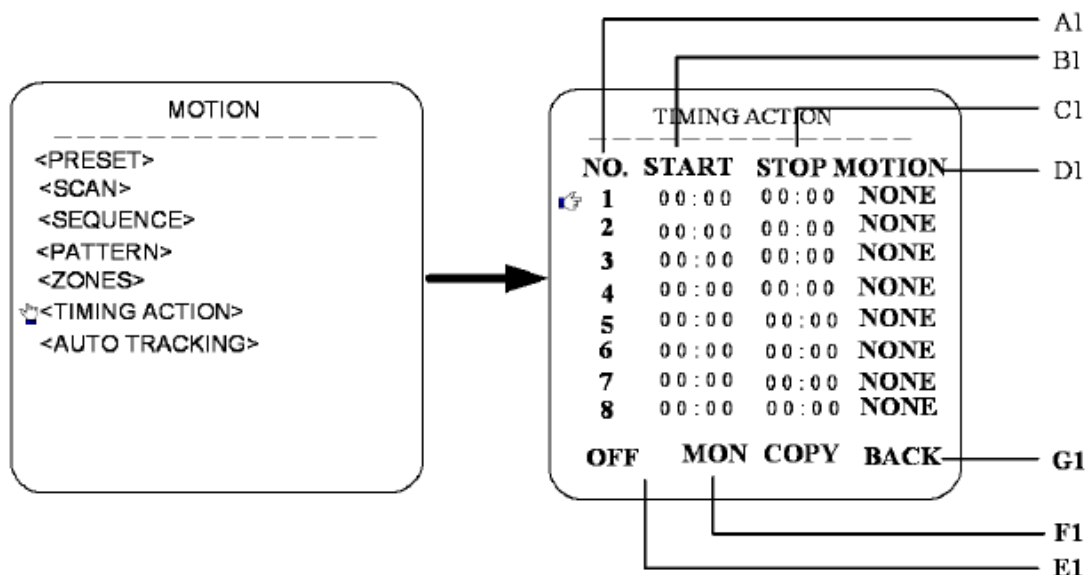


Figura 6-27

El usuario puede configurar las funciones que necesite durante un periodo de tiempo determinado. Estas funciones incluyen posiciones prefijadas, recorridos, patrullas y escaneos.

Mueva el cursor a la opción “Timing action” para configurarla, y pulse “Iris on” para acceder al modo de

configuración. Mueva el joystick a derecha e izquierda para escoger las opciones “Start” (hora de inicio), “Stop” (hora de fin) y “Motion” (acción). Mueva el joystick arriba y abajo para editar el contenido de estas opciones y pulse “Iris on” para confirmar la operación.

#### 6.6.6.1 Schedule no. (número de horario)

El horario de la acción programada cubre 7 días a la semana, y 8 periodos horarios cada día.

#### 6.6.6.2 Start (inicio)

Se configura la hora de inicio.

#### 6.6.6.3 Stop (fin)

Se configura la hora de fin.

#### 6.6.6.4 Motion (acción)

Los modos de acción programada son: posición prefijada 1-8, escaneo 1-4, recorrido 1-4, patrulla 1-4.

#### 6.6.6.5 On/off (encendido/apagado)

Pulse “Iris on” para habilitar o deshabilitar la acción programada.

#### 6.6.6.6 Copy (copiar)

El usuario puede copiar un horario a los otros 6 días de la semana.

#### 6.6.6.7 Back (atrás)

Regresa al menú anterior.

**Nota:** Las configuraciones de cada periodo horario no pueden superponerse, y el periodo de tiempo no puede exceder las 00:00.

Si el usuario intenta tomar el control del domo durante una acción programada, la acción se detendrá y si no hay ninguna operación durante 25 segundos, entonces el domo reanudará la acción programada.

### 6.6.7 Auto tracking (seguimiento automático)

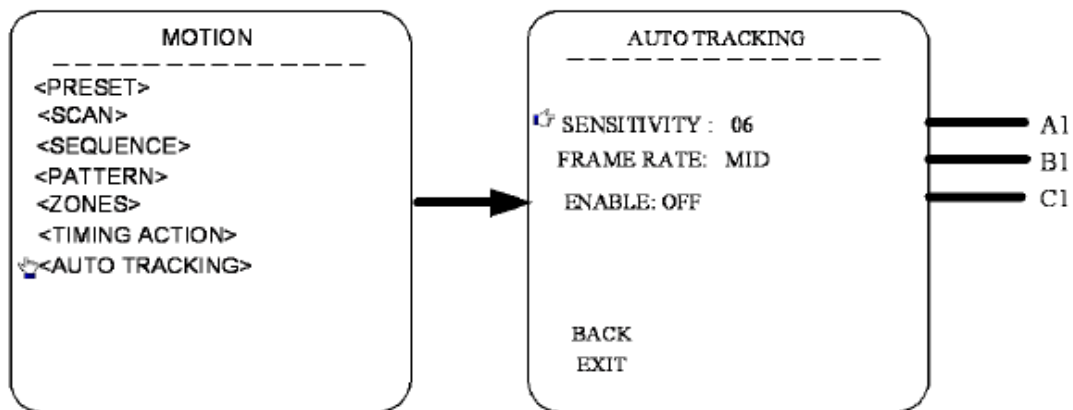


Figura 6-28

#### 6.6.7.1 Sensitivity (sensibilidad)

Mueva el cursor a la opción “Sensitivity” y mueva el joystick arriba y abajo para ajustar la sensibilidad de la función de seguimiento automático. La escala va de 1 a 15. Cuanto más pequeño sea el valor, mayor es la sensibilidad.

#### 6.6.7.2 Frame rate (tasa de imágenes por segundo)

Configuración de la tasa de imágenes de inspección por segundo. Las opciones son “Low” (baja), “Mid” (media) y “High” (alta).

#### 6.6.7.3 Enable (habilitar)

Habilita o deshabilita la función de seguimiento automático.

**Nota:** La función de seguimiento automático es sólo para domos motorizados con un módulo de cámara que soporte el seguimiento automático.

## 6.7 Restart (reinicio)



Figura 6-29

Pulse “Iris open” para reiniciar la cámara domo.

## 6.8 Factory setup (valores de fábrica)



Figura 6-30

Pulse “Iris open” para restaurar todos los valores por defecto de fábrica.

## 6.9 Help (ayuda)

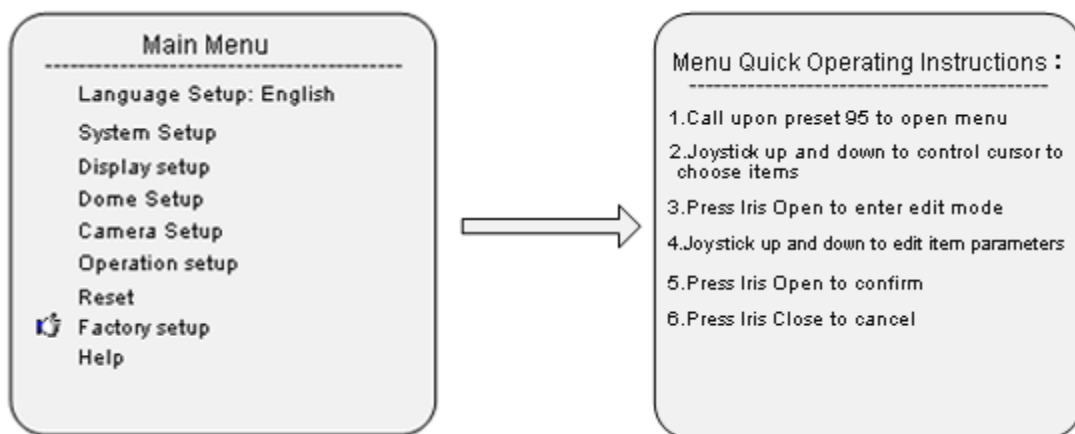


Figura 6-31

Pulse “Iris open” para revisar toda la información de ayuda sobre la configuración del menú.